Q: Discuss briefly the basic features of analytic movement in philosophy.

বিশ্লেষণাত্মক দৰ্শনক এক বিপ্লৱ হিচাপে পৰিগণিত কৰা আন্দোলনসমূহৰ সংক্ষিপ্ত বৰ্ণনা দিয়া।

Ans:— সমকালীন পাশ্চাত্য দৰ্শনৰ ধাৰা সমূহৰ ভিতৰত বিশ্লেষণাত্মক দৰ্শন হ'ল অন্যতম ধাৰা। বিশ্লেষণাত্মক দৰ্শনে প্ৰধানতঃ ভাষাৰ বিশ্লেষণ কৰে। এই দৰ্শনৰ প্ৰধান পৃষ্ঠপোষক সকল হ'ল — জি. ই. মূৰ; বাৰ্ট্ৰেণ্ড ৰাছেল; লুডৱিগ উইটগেনষ্টাইন আদি দাৰ্শনিক। আচলতে ভাষাৰ বিশ্লেষণক আৰম্ভণি কৰে এই বিধৰ দাৰ্শনিক কাৰ্যৰ ~~[illegible]~~ গতি উন্নীত। সেয়েহে সমকালীন দৰ্শনক বিশ্লেষণাত্মক দৰ্শন। বিশ্লেষণাত্মক দৰ্শন অনুসৰি দৰ্শনৰ সকলো সমস্যা উদ্ভৱ হয় ভাষাৰ অতীৰ অস্পষ্টতাৰ কাৰণে। ভাষাৰ অথবা অসংগতিৰ কাৰণে দৰ্শনবো সমস্যা। অসংগতিৰ সমস্যাই সৃষ্টি হৈছে। সেয়েহে বিশ্লেষণাত্মক দৰ্শনত বিশ্বাস কৰা হয় যে ভাষাৰ অস্পষ্ট অৰ্থ- নিৰূপণ কৰিব পাৰিলে দাৰ্শনিক সমস্যাৰ সমাধান হয়। এই দাৰ্শনিক সকলে যি ধাৰণা, মত, বচন আদিৰ আলোচনাত ভাষাক ব্যৱহাৰ কৰে সেইবোৰক ব্যাকৰণিক বিশ্লেষণৰ মাধ্যমে কিছু সৰল অৰ্থ স্পষ্ট কৰিব বিচাৰে। সেয়েহে এই শ্ৰেণীৰ দৰ্শনক "স্পষ্টীকৰণ দৰ্শন" (clarificatory philo) বোলা

ভাষা বিশ্লেষণকে অগ্রাধিকার দিয়ে থাকে এই শ্রেণী দর্শন "ভাষার দর্শন" (philosophy of Language) স্বীকৃত হয়।

বিশ্লেষণাত্মক দর্শনের আলোচনার কেন্দ্রীয় বিষয় হল ভাষা। অবশ্য এই আলোচনা ভাষাবিজ্ঞান, ব্যাকরণ, অলঙ্কারশাস্ত্র আদি শাস্ত্রের আলোচনার থেকে পৃথক। উল্লিখিত শাস্ত্রগুলির উদ্দেশ্য হল — ভাষার স্বরূপ, গঠন, বিন্যাস আদির জ্ঞান অর্জন করা। কিন্তু বিশ্লেষণাত্মক দর্শনের উদ্দেশ্য হল ভাষার বিশ্লেষণের সাহায্যে এমন এক নীতি অবলম্বন করা যার দ্বারা দার্শনিক সমস্যার সমাধান হয়।

বিশ্লেষণাত্মক দর্শনে ভাষার বিশ্লেষণ হল দার্শনিক অনুসন্ধানের এক পদ্ধতি। বৈজ্ঞানিক অভিজ্ঞতার আলোকে যৌক্তিক বিচারের সঠিক প্রয়োগেরই এক দার্শনিক পদ্ধতি। এই পদ্ধতিতে জটিল বস্তুকে প্রতিনিধিত্বকারী ভাষার প্রকৃত অর্থ নির্ণয়ের প্রচেষ্টা করা হয়। এই পদ্ধতিকে বিশ্লেষণাত্মক পদ্ধতি চিহ্নিত করা হয়। এই পদ্ধতির অপরিহার্য এই যে বাক্য এবং উক্তিকে বিভিন্ন অংশে ভেঙে অতি প্রত্যেকের স্বতন্ত্র অর্থ উদ্ধার করা হয়।

বিশ্লেষণাত্মক দর্শনে আদর্শ ভাষা প্রয়োগের ক্ষেত্রে দার্শনিক সমস্যাগুলি তাদের বিচার হয়। এক শ্রেণী দার্শনিকের মতে দর্শনের ভাষা হবে স্বাভাবিক সর্বসাধারণ লোকের জন্য সাধারণ ভাষা। ইহার সমর্থক হল মুর, তারপর পরবর্তী সময়ের উইটগেনস্টাইন। মত এক শ্রেণীর, ইহার বিপরীত, কতিপয় ভাষার প্রয়োগ নিয়ে ...

<u>বিশ্লেষণাত্মক দৰ্শনৰ বৈশিষ্ট্য</u>:- (1) ভাষাৰ অৰ্থ বিশ্লেষণ হল বিশ্লেষণাত্মক দৰ্শনৰ এটা প্ৰধান লক্ষ্য। কাৰণ বিশ্লেষণাত্মক দৰ্শন অনুসৰি দাৰ্শনিক সমস্যা হৈছে ভাষাগত সমস্যা। ভাষাৰ সঠিক বিশ্লেষণ কৰি অক্ষমই ভাষাৰ অৰ্থ-ফলেই বাক্যৰ প্ৰসঙ্গে দাৰ্শনিক সমস্যাৰ সমাধানৰ বাক্যৰ প্ৰতি যুক্তি বিশ্লেষণাত্মক দাৰ্শনিক সকলে ইঙ্গিত কৰে।

(2) পৰম্পৰাগত দাৰ্শনিক সকলৰ মতে দৰ্শনৰ আলোচ্য বিষয় হল — জীৱন, জগত, ঈশ্বৰ, নৈতিকতা, আত্মা, ধৰ্ম আদি। ইয়াৰ বিপৰীতে বিশ্লেষণাত্মক দাৰ্শনিক সকলৰ মতে দৰ্শনৰ আলোচ্য বিষয় হল ভাষাৰ বিশ্লেষণ। তেওঁলোকৰ মতে ভাষাৰ বিশ্লেষণৰ মাধ্যমেৰে জাগতিক সমস্যাৰ বিষয় জানিব পাৰি। সেয়েহে দাৰ্শনিক ভিটগেনষ্টাইনে কৈছে যে – "দৰ্শন হল ভাষাৰ সমালোচনা" (Philosophy is a critique of language)

(3) বিশ্লেষণাত্মক দৰ্শনৰ আবিৰ্ভাৱ হয় ভাববাদৰ সমালোচনাৰ প্ৰতিক্ৰিয়াৰ প্ৰতিনিধি হিচাপে। ভাববাদী সকলৰ এক পৰম সত্তাৰ প্ৰতিষ্ঠাৰ বিপৰীতে বিশ্লেষণাত্মক দাৰ্শনিক সকলে উল্লেখ কৰে যে বস্তুৰ সাৰ্বজনীন প্ৰকাশিত জগতত বস্তু বা ঘটনাৰ ব্যাখ্যাই দৰ্শনৰ আলোচ্য বিষয়। দাৰ্শনিক জি.ই. মূৰ ইয়াৰ প্ৰত্যক্ষ উদাহৰণ।

Scanned with Oken Scanner

④ বিশ্লেষণাত্মক দর্শন অধিবিদ্যার পরিপন্থী। বিশ্লেষণাত্মক দর্শনের সমর্থক সকলের মতে — বিশেষতঃ তার্কিক প্রত্যক্ষবাদী সকলের মতে অধিবিদ্যামূলক বচন সমূহ অর্থহীন। কারণ এদের বচনের কোনো অর্থ উদ্ধার করিতে পারেনি। এসব অর্থহীন বচনে কোনো ক্ষেত্রে জগতের ব্যাখ্যা করিতে পারেনা। বিশ্লেষণাত্মক দর্শন অনুসারে কোনো এর বচন অর্থপূর্ণ হইতে হলে ঐ অভিজ্ঞতার দ্বারা যাচাইযোগ্য বা বিশ্লেষণাত্মক হবে স্বীকার্য। কিন্তু অধিবিদ্যার বচনগুলোর ইহার ঐরূপ নয়। তাহাকে ই অর্থহীন।

⑤ বিশ্লেষণাত্মক দর্শনের বচনের অর্থ নির্ণয়ক কেন্দ্র করি আলোচনা করা হয়। বচনের অর্থ উদ্ধারের এই শ্রেণী দর্শনে অধিক গুরুত্ব দিয়ে। ভিটগেনস্টাইনের অর্থের চিত্রতত্ত্ব; অর্থের অভ্যাসগত মতবাদ; তার্কিক প্রত্যক্ষবাদের নির্দেশক মতবাদ; ব্যবহারের অর্থের মতবাদ আদি এই ক্ষেত্রে উল্লেখযোগ্য।

উপরের আলোচনার থেকে বলা যায় যে বিশ্লেষণাত্মক দর্শনে দার্শনিক দৃষ্টিভঙ্গীর ভাষার বিশ্লেষণ করে। দর্শনত ব্যবহৃত ভাষার অর্থ করবার উপর উদ্দেশ্য। এই শ্রেণী দর্শনত ভাষার ধারণাগত বিশ্লেষণ আলোচনা হয়। কী আবশ্যক ধারণাগত বিশ্লেষণ দিয়ে উপরে সংজ্ঞার অর্থ সংক্রান্ত বিষয়ে মনোযোগ দিয়ে।

সংবাদ- এর ভাষাগত উক্তি কোন পরিস্থিতি অর্থপূর্ণ হয় বা কোন ক্ষেত্রে অপরকে আক্রান্ত করতে পারে যে দুটি উক্তি একেই অর্থ বহন করে তার নির্ধারণ করে। ইহার উদাহরণ বিশ্লেষণাত্মক দর্শনে বিভিন্ন প্রকারের ভাষাগত কাজের বা ভাষার ব্যবহারের আলোচনা করে। তাছাড়া বলা যায় যে বিশ্লেষণাত্মক দর্শনে অপ্রকাশনীয় দর্শন- এর নমুনা হিসাবে উল্লেখ করি দর্শনের ঐতিহ্যবাদের পরিধির অস্পষ্টতার কারণে উদাহরণ ইহার একটি নতুন মতের প্রকাশ করে।